

文

NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY · COLLEGE OF LIBERAL ARTS

文學院院學士

全校招生說明會

培育目標

01

跨文化理解

Cross-Cultural
Understanding

02

倫理判斷

Ethical
Judgment

03

創新能力

Creativity &
Innovation

04

溝通與共情

Communication
& Empathy

05

批判性思維

Critical
Thinking

文學院學系・研究所

DEPARTMENTS & GRADUATE INSTITUTES

8

學系

DEPARTMENTS

12

研究所

GRADUATE
INSTITUTES

2

碩士學位學程

MASTER'S PROGRAMS

單位	學士	碩士	博士
中國文學系所	●	●	●
外國語文學系所	●	●	●
歷史學系所	●	●	●
哲學系所	●	●	●
人類學系所	●	●	●
圖書資訊學系所	●	●	●
日本語文學系所	●	●	—
戲劇學系所	●	●	●
藝術史研究所	—	●	●
語言學研究所	—	●	●
音樂學研究所	—	●	●
臺灣文學研究所	—	●	●
華教學位學程	—	●	—
翻譯學位學程	—	●	—

主動利用豐富的教育資源，組成未來所需的知識與技能。

申請資格

ELIGIBILITY

GRADE REQUIREMENT

$GPA \geq 3.3$

申請當學期及前一學期之 GPA 各達 3.3 以上，
或所有學期（含當學期）之 GPA 平均達 3.3 以上。

01

申請對象

WHO CAN APPLY

本校學士班一年級（含）以上學生

02

學業成績

ACADEMIC PERFORMANCE

維持 GPA 3.3 以上的學業表現，
展現對學術學習的投入與能力。

申請時程及應繳資料

APPLICATION TIMELINE & DOCUMENTS

114 學年度申請時間

2026 APPLICATION WINDOW

115年 6 / 8 — 6 / 23

01

把握時點

DEADLINE

最晚於修業年限最後一年第一學期開始前 (不含延長修業年限) 提出申請。

02

線上登記

ONLINE REGISTRATION

至本校「轉系、輔系、雙主修專區」網站登記。

03

紙本繳交

PAPER SUBMISSION

申請書一式二份與歷年成績單 (含當學期選課紀錄)，以紙本方式送達本院。

文學院院學士課程規劃

CURRICULUM FRAMEWORK · 128 CREDITS



24

學分

共同必修及通識科目

GENERAL EDUCATION

60

學分

本院指定必修科目

COLLEGE-DESIGNATED CORE

八學系選擇二系指定必修：每系 ≥ 24 學分；本院領域專長或學分學程：≥ 12 學分

15

學分

院總整課程

CAPSTONE PROGRAM

院際核心課程 3 門 (9) · 前瞻講座 (2) · 獨立研究 2 門 (4)

29

學分

其他選修課程

ELECTIVES

自由修習本院或校內其他課程

各學系指定必修課程 | 一

DEPARTMENT-DESIGNATED REQUIREMENTS · PART 1

中國文學系

CHINESE LITERATURE

修畢特色課程及擇一領域專長

- 特色課程：中國文學史上、下、中國思想史上、下
- 領域專長：古典詩歌、當代文學與創意寫作、儒家思想、近現代文學與世界想像、古代漢語與漢字等

外國文學系

FOREIGN LANGUAGES & LITERATURES

擇一修畢特色課程、一學分學程或二領域專長

- 特色：文學作品讀法上、下、西洋與歐洲文學、英美文學
- 學分學程：歐洲暨歐盟研究、西洋古典文學
- 領域專長：法 / 德 / 西 / 俄文及文化、文學、進階等

歷史學系

HISTORY

擇一修畢特色課程

- A：史學導論、歷史研究與寫作、中 / 台 / 世界史（六擇三）、必修群組（A · B · C，選三堂、至少含二群組）
- B：二個領域專長：文資推廣與歷史敘事、物質文化與歷史敘事

哲學系

PHILOSOPHY

修畢五項核心特色課程

- 基本邏輯、知識論、形上學、倫理學、哲學專家專題
- （限哲學系開設之 A、B、C 群組課程）

各學系指定必修課程 | 二

DEPARTMENT-DESIGNATED REQUIREMENTS · PART 2

人類學系

ANTHROPOLOGY

修畢以下二個領域專長

- 博物館與展示設計
- 考古學類文化資產行政
- 臺灣原住民研究、世界南島研究
- 工藝體系與資源永續等

圖書資訊學系

LIBRARY & INFORMATION SCIENCE

修畢特色課程

- 圖書館學導論、資訊科學導論
- 參考資源、參考資訊服務
- 資訊組織一、二
- 圖資系開設課號 106、126 開頭課程

日本語文學系

JAPANESE LANGUAGE & LITERATURE

修畢特色課程或二個領域專長

- 特色：中 / 高級日語、日本語言學概論、日本文學史、日本文學名著選讀、新聞 / 商用日文
- 領域專長：日本文學與文化、日語語言教育

戲劇學系

DRAMA & THEATRE

參與甄選，並擇二修畢下列領域專長

- 戲劇構作、戲劇史、傳統劇場表演藝術
- 劇本編創、導演實務與研究、表演實務
- 舞臺設計、劇場技術、服裝設計
- 劇場管理、劇場影像與多媒體設計、燈光設計

文學院領域專長

AREAS OF SPECIALIZATION

specom.aca.ntu.edu.tw/Domain/search?lang=zh

01

文學與寫作

LITERATURE & WRITING

古典詩歌
當代文學與創意寫作
近現代文學與世界想像
現代文學

02

語言與文獻

LANGUAGE & TEXTS

古代漢語與漢字
語言科學、計算語言學
台灣與南島語言
語言社會與文化
圖書文獻學

03

歷史與文化

HISTORY & CULTURE

文資推廣 / 物質文化與歷史敘事
博物館與展示設計
考古學類文化資產行政
臺灣原住民 / 世界南島研究
工藝體系與資源永續

04

哲學與思想

PHILOSOPHY & THOUGHT

儒家思想
意識與認知
政治哲學與公共實踐
財經哲學

05

外語與跨文化

LANGUAGES & CULTURES

法文及文化 / 文學 / 進階
德文及文化 / 文學 / 進階
西班牙文及文化 / 文學 / 進階
俄文及文學
日本文學與文化、日語語言教育
日文翻譯

06

藝術與戲劇

ARTS & THEATRE

現代藝術史
戲劇構作、戲劇史
傳統劇場表演藝術、表演實務
劇本編創、導演實務
舞臺、服裝、燈光、劇場技術
劇場管理、影像與多媒體

07

資訊與應用

INFORMATION & APPLICATIONS

資料導向決策與視覺化
資訊設計與視覺敘事
數位人文、檔案與特藏、典藏
公共 / 學術圖書館
工商產業資訊服務
科研資訊分析技術

50+

領域專長

AREAS OF EXPERTISE

文學院學分學程

CERTIFICATE PROGRAMS

ifse13.aca.ntu.edu.tw/cou_stu/index.php/cur/cur-list

01

學分學程

知識管理

KNOWLEDGE MANAGEMENT

02

學分學程

臺灣研究

TAIWAN STUDIES

03

學分學程

歐洲暨歐盟研究

EUROPEAN & EU STUDIES

04

學分學程

亞洲藝術

ASIAN ART

05

學分學程

藝術設計

ART & DESIGN

06

學分學程

中英翻譯

CHINESE-ENGLISH TRANSLATION

07

學分學程

日本研究

JAPANESE STUDIES

08

學分學程

西洋古典文學

CLASSICAL WESTERN LITERATURE

導師及修課組合

ACADEMIC ADVISING & COURSE COMBINATIONS

01

專屬學業導師

DEDICATED ADVISOR

本院「院學士學位審查小組」委員擔任學生導師，針對學生修業情況提供建議與回饋。

審查小組委員

02

修課組合與變更

COURSE COMBINATION & CHANGES

依學生所選修課組合（申請時所選擇之二系）指派導師；如欲變更修課組合，以變更其中一系為限，並須於二年內提出申請。

二年內·僅限一系

專屬晤談及學生空間

DEDICATED MEETING & STUDENT SPACES



文學院館舍 · COLLEGE BUILDING



討論空間 · DISCUSSION ROOM



自習空間 · STUDY SPACE

文

THANK YOU

敬請提問

國立臺灣大學 · 文學院

NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY · COLLEGE OF LIBERAL ARTS

liberal.ntu.edu.tw