

112學年度國立臺灣大學領域專長模組架構計畫書

主責教學單位	人類學系	主責教學單位 所屬學院	文學院
合作教學單位	無	合作教學單位 所屬學院	無
領域專長主責教師		主責教師單位與職稱	
吳牧鏗		人類學系/副教授	
領域專長承辦人	承辦人單位與職稱	承辦人連絡電話	承辦人 e-mail
劉蕙瑄	人類學系/行政組員	33664730	anthro@ntu.edu.tw

第一階段：核章後計畫書及領域專長總表壓縮寄至教學發展中心規劃研究組(nturpctld@ntu.edu.tw)，嗣後提供教學單位建議回覆表。

領域專長承辦人	領域專長主責教師	教學單位主管
		

第二階段：修正後之計畫書、領域專長總表、教發中心建議回覆表經各級課程委員會審查通過，連同會議紀錄，會辦教學發展中心、課務組，提送校課程委員會通過後實施。

領域專長承辦人	領域專長主責教師	教學單位課程委員會
		
教學單位主管	院課程委員會	學院院長/一級單位主管
		

申請日期： 112 年 10 月 6 日

國立臺灣大學領域專長模組架構計畫書

第一部分：國際標竿學校課程比較或領域競爭力分析

人類學系(本系)學科特性承繼美國大學人類學傳統兼備文化人類學、考古學、語言學以及體質人類學四大分科的框架。外加承繼了日治以來豐厚的民族學與考古學文物典藏、臺灣歷史與原住民的研究成果。因而有別於多數較晚近建置的人類學教學單位，而與一些具悠久傳統的機構如哈佛、牛津、夏威夷大學等相似的，不但在實質發展上以文化人類學與考古學二者為重，並且有著附屬的人類學博物館，典藏有豐富珍貴的日治時期至今臺灣各族群的歷史影像、物質文化與史前各時期人群社會的文物標本，成為珍貴與特殊的教學、研究與展示資源，而加入了博物館與物質文化相關領域的研究與教學。系所的發展除延續所承載的學術傳統外、也隨時呼應時代社會的需求與發展特性、同時近年來配合資料數位化與應用等議題的發展，教學不但持續強調傳統人類學研究所重視的深厚理論與田野工作的訓練，也試圖回應當代人類學知識性質的變化與原住民文化權與其運動帶來的新議題關注；而如何賦予文物藏品以及博物館新的社會意義與社會實踐，也同樣成為帶動本系教學發展上的重點之一。

因此，基於上述的歷史與發展特性，除學科本身的基礎核心能力培養的課程外，本系在教學與研究的課題上，專注在臺灣原住民以及當代社會、區域史前史、物質文化與博物館實踐等三個範疇上，持續規劃與開發相應的課程與社會實踐的平台與機制。此種兼具這些領域的基礎與延伸課程的框架與規劃，是臺灣與亞洲區域人類學研究教學機構中唯一或少有具此特色的。

因應上述特點，本系教學與研究發展對學生的培訓目標強調三個特色：(1) 跨文化視野；(2) 縱時間深度；(3) 究社會實踐。此目標下的課程規劃期許能培訓學生具備理解人類社會文化發展歷程與特性、文化多元性、包容差異並能關懷、反省當代社會問題的能力與素養；進而在現實生活中具備適當的視野與實踐的能力，以思考個人生涯發展、關懷與反省當代社會問題並前瞻未來。在研究所課程上更加強邏輯思考、問題分析批判、獨立研究和表達溝通能力的訓練。期冀學生具前瞻性、國際視野、探究進階學問或具實務工作的能力，做為進一步從事學術研究或參與推廣各層級文化發展政策的基礎。

本系學科特性在教學與人才培育上，本就具研究與實踐、學術與就業上雙面兼具的特性。因此，原有課程因應領域專長的模組課程分析與規劃方面，可分為具有基礎理論核心能力、應用與學術專業等三類的架構，此架構當也回應與突顯上段所述及的本系發展的特點與有別於大多數的國內外人類學相關機構。

第二部分：領域專長模組架構

1. 領域專長名稱：工藝體系與資源永續
2. 領域專長主責教師：吳牧鐔副教授
3. 領域專長預計開始施行時間：112學年度第2學期
4. 學習目標

1) 目標一：深入理解古代工藝技術和資源永續

此模組的主要目標之一是深入研究人類如何與環境互動，以及人類如何利用自然資源對人類文明作出貢獻，特別聚焦於工藝技術體系的探究。這有助於我們更好地理解過去和現在的人類行為，以及其反映的選擇和行為。此模組研究專注於長期時間尺度，學生將有機會學習如何在工藝技術和資源永續研究中應用長期視角並更全面地研究人類文明和環境的互動。

2) 目標二：培養科學分析技能和數據分析能力

模組強調科學分析在考古研究中的重要性，特別針對工藝技術體系和資源永續方面。學生將學習如何運用科學方法的關鍵技能，包括量化分析、材料分析、地理資訊系統（GIS）使用和實地調查等來解決考古學問題。透過培養跨學科資料的整理、分析、綜合和呈現方面的技能來獲得項目管理和數據分析等可轉移技能。

3) 目標三：培育跨學科合作人才

此模組採用跨學科方法，結合文化人類學、考古科學、環境科學、地理學、地理資訊學和物質文化研究等不同學科的觀點和方法，特別關注工藝技術體系和資源永續的整合。透過理解過去對當代社區和其景觀的積極塑造作用，培育為當今的環境和社會問題開發可持續的解決方案的專業人才。

這些學習目標將有助於培養學生的核心能力，包括科學分析、跨學科思維、研究專業知識和項目管理等技能。同時，該模組將有助於學生更好地理解人類歷史、物質文化和環境之間的複雜關係，有助於學生將理論和方法論延伸到實作，進行總整，並為他們的未來職業或研究生涯提供堅實的基礎。

5. 課程架構

1) 課程架構圖：



工藝體系與資源永續領域專長課程架構

基礎課程：考古材料的介紹與科學分析（3學分）

考古學是通過分析過去的社會遺留下來的物質文化來研究人類的歷史。本課程旨在向學生介紹科技考古學的基礎理論、方法、目的和分析技術。本課程介紹了基於化學、物理和地質學的科學方法及其在考古材料（石器、陶瓷、金屬和玻璃材料）分析中的應用，涵蓋了材料結構、原材料和生產過程的基礎知識。希望藉由此門課程對模組其他課程奠定良好基礎。

理論課程：物質文化研究（3學分）

人類生活周遭的物質現象，是反映人類文化特性的重要管道。本課程主要從不同人類學理論觀點對物質文化的定位出發，討論物質文化研究的基本特性、方法取向、相關議題的發展，以及與其他學科研究領域的結合可能性。希望藉此不單增加同學對相關研究論述的理解；更能實際從不同層面觀察、分析、詮釋器物文化意義的能力。

方法論課程：空間分析/人類學量化研究/石器分析/地理資訊系統與考古學/切片岩相學/文物測繪（6選2，6學分）

本系列方法論課程致力於培養學生在考古學中的核心方法、理論素養和跨學科協作能力，並強調工藝技術體系和資源永續等關鍵概念，更深入理解與認識人與環境的複雜關係。課程內容包含培養學生對於不同材料，如石器、陶片等遺物進行分析和繪製；運用地理資訊系統進行考古遺跡遺物的資料探索、空間分析、資訊整合與成果產出；理解考古學空間議題的分

析與研究中的發展、其中蘊含的基礎思維原則、實際研究操作的要點學習；透過偏光顯微鏡來檢驗考古和實驗陶器的組成成分和特徵，並進一步展示如何使用岩相分析的數據來解釋陶器產地來源和製作技術等方面的應用；並使用統計、量化工具儲存、整合、分析和呈現資料來揭示過去的文化模式和趨勢。最終讓學生能夠探討人在技術、生產、消費等各個過程中的角色，以便在更廣泛的時空尺度下深入瞭解物與人的互動、人與社會的關聯，以及人與環境之間的互動，成為理解考古學、人類學知識生產與理論發展中這些研究方法可扮演的輔助角色。

總整課程：考古學的工藝生產與專業化/考古學中的消費研究/地景考古人類學(3選1，3學分)

這系列課程旨在將基礎、理論和實踐相結合，從多個人類學和考古學的觀點來探討工藝體系和環境之間關係的角色，使學生具備解決考古學問題的綜合能力，並強調物質文化、工藝技術體系和資源永續等關鍵概念，讓他們能夠更全面地應對人類學、考古學的多樣挑戰。課程內容包含運用所學的研究方法來理解景觀環境、自然資源運用、空間與聚落系統、探究物的生產、消費研究領域關鍵議題的未來發展。希望藉此不僅增加學生對相關研究論述的理解，更能實際從不同層面培養學生觀察、分析、詮釋物質文化意義的能力。通過這些課程，學生將深入理解物質文化、生產和消費在人們的生活層面和人類文明發展中的關鍵地位，並探討與之相關的議題，如政治經濟、性別角色、社會身分和技術，並發現這些主題如何影響人類社會的演變。透過總整課程產出成果，有利於未來的跨學科研究、學術進修，或為了就業、從事實務工作奠定堅實的基礎。

2) 說明總整課程的形式以及總整課程最後產出的成果：

- 總整課程類型： 專題研究 專案實作 學士論文 實習 其他
- 總整課程產出成果：課程專題研究報告。

3) 說明基礎、理論、方法課程，如何支撐總整課程：

基礎課程協助理解各種考古學工藝體系中會觸及到的材料；理論課程對於物質文化研究的脈絡進行全面的解析；方法論課程著重如何運用研究方法分析、量化、解構物質和材料，培養跨學科協作能力；總整課程則強調工藝技術體系和資源永續等關鍵概念，更深入理解、認識人與環境的複雜關係，觀察物質如何影響人類社會的演變；藉由這些課程奠基的基礎，對考古學、人類學的材料進行實作，例如：發掘出的遺物、陶片切片、原住民部落的家屋地景，並且產出總整報告和實作物，培養學生「做中學」的能力，產出的成果包含課程專題報告、地理資訊系統分析圖、考古遺物專業實作繪製圖、標本切片實作物等。

修課指引：如以總整課程為修課目標，欲完成此主題課程所需的學科知能，分為三種主要的方向，其中方法論課程均有其聯動和相關性，本系提供最建議修習的一門課程，另一門課程請學生依照學習興趣和未來發展方向選擇所需要的課程修習，完成此領域專長。

基礎課程	理論課程	方法論課程	總整課程
考古材料介紹與科學分析	物質文化研究	人類學量化研究	考古學中的消費研究
		切片岩相學	考古學的工藝生產與專業化
		地理資訊系統與考古學	地景考古人類學

6. 教學單位自我檢核表，請在符合處 ✓

符合請 ✓	檢核項目
✓	1) 領域專長課程有明確的串聯主軸
✓	2) 課程屬性與關聯性明確
✓	3) 符合四至五門課程之原則
✓	4) 符合總學分數十二至十五學分之原則
✓	5) 領域專長包含一門總整課程
以下如適用，請在符合處 ✓	
✓	6) 有多選課程設計並提供修課指引，幫助學生釐清各課程之目標與課程之差異
	7) 跨教學單位合作開設領域專長，計畫書封面列明主責單位與合作單位
	8) 本次提案之領域專長為回應領域專長許願池
	9) 領域專長課程有產學合作，包含 <input type="checkbox"/> 產學共授課程，課程名稱_____ <input type="checkbox"/> 業師授課，課程名稱_____ <input type="checkbox"/> 其他_____ (請說明)

國立臺灣大學領域專長模組架構計畫書
教務處教學發展中心建議回覆表

填表日期：112/9

1. 敬請學系參酌教發中心建議事項，填寫本表學系回覆意見，再將本表連同計畫書，提交各級課程委員會審查通過後實施。
2. 請學系製作領域專長總表，供後續課程委員會審查參考。

教務處教學發展中心 敬啟

主責單位	文學院 人類學系		
領域專長 主責教師	吳牧錚 副教授	領域專長 承辦人	劉蕙瑄 行政組員
教務處教學發展中心建議		學系回覆 (供各級課程委員會參考)	
<input checked="" type="checkbox"/> 國際比較分析結果能做為課程調整之依據，或是能彰顯學系人才培育之競爭力 建議：無			
<input checked="" type="checkbox"/> 課程串聯主軸明確 建議：無			
<input checked="" type="checkbox"/> 課程屬性與關聯性明確 建議：無			
<input checked="" type="checkbox"/> 學分數符合建議範圍 建議：無			
<input checked="" type="checkbox"/> 課程數符合建議範圍 建議：無			
<input type="checkbox"/> 符合避免使多選課程(如：四選一)之原則；或是能提供明確的選課指引 建議：請參考下方建議	已修正，請見計畫書 p. 6。		
<input checked="" type="checkbox"/> 領域專長包含一門總整課程 建議：無			
<p>總體建議：敬請學系參酌並回覆以下建議。</p> <p>有關多選課程之建議：領域專長共有三個主要的 Level (其中 Level 1& Level 2 可合併)，並且皆有多選設計，每門課有不同的重點；敬請提供學生修課指引，幫助同學在每個 Level 的課程中做選擇。</p> <p>可嘗試以「總整課程」為最終目標，引導學生由總整課程往前推。例如學生最終希望能完成「文物測繪」課程，為了達到這個目標，可建議學生修讀哪些基礎理論課程，以及哪些方法論課程，以逐步建立完成「文物測繪」課程所需的知能。</p>			

【國立臺灣大學人類學系】領域專長總表

編號	1					
領域專長名稱 (中、英文名稱皆須列出)	中文：工藝體系與資源永續 英文：Craft System and Resource Sustainability					
主責教師姓名	吳牧鎔					
主責教師職稱	副教授					
主責教師e-mail	muchunwu@ntu.edu.tw					
課程資訊	課程屬性	課程識別碼	課程名稱	學分	備註	
Level 1	基礎	125 U3490	考古材料的介紹與科學分析	3	五選二	
Level 2	理論	105 27000	物質文化研究	3		
Level 3	方法論	125 U2000	空間分析	3		
Level 3	方法論	125 U3140	人類學量化研究	3		
Level 3	方法論	125 U3100	地理資訊系統與考古學	3		
Level 3	方法論	125 U3470	切片岩相學	3		
Level 3	方法論	105 42090	文物測繪	3		
Level 3	方法論	105 42050	石器分析	3		
	<input checked="" type="checkbox"/> 有替代課程	125 U2870	石器工藝的理論及方法	3		
Level 4	總整	125 U2590	考古學的工藝生產與專業化	3		三選一
Level 4	總整	125 U3090	地景考古人類學	3		
Level 4	總整	125 U3350	考古學中的消費研究	3		
取得認證需修習總課程數	5				領域專長承辦人資訊	
取得認證需修習總學分數	15				姓名	劉蕙瑄
本領域專長預計開放學期	112-2				職稱	行政組員
					連絡電話	33664730
					E-mail	anthro@ntu.edu.tw

國立臺灣大學人類學系
112 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會會議

2023/10/06

記 錄

出席：王梅霞、陳瑪玲、林瑋嬪、陳有貝、呂欣怡、羅素玫、高德、張正衡、吳牧鐔、黃郁茜、蔡哲嫻

請假：江芝華、盧柔君

列席：王嘉能、彭菡茜、蘇殷甲、劉蕙瑄

記錄：劉蕙瑄

壹、報告案

無

貳、討論案

第一案 提案人：王梅霞系主任

案 由：本系教師 112 學年度第 2 學期擬開課程事宜，提請討論。

說 明：1. 依學校規定，新學期之擬開課程必須經前一學期系所課程委員會通過。

2. 112 學年度第 2 學期擬開授之課程表請見「112 學年度第 2 學期各教室上課課表」(附件一)、「國立臺灣大學人類學系課程時間表」(附件二)、「國立臺灣大學人類學系各教師授課時間表」(附件三)。

3. 本系 5 門新開課程之大綱，請見附件四。課號和課程識別碼將於課程和課名通過後建立。

4. 下學期開課情形：數字頭選修 5 門課程、U 字頭選修 10 門課程、M 字頭必修 2 門課程、M 字頭選修 3 門課程、D 字頭選修 0 門課程、通識 1 門課程。

決 議：通過。

第二案 提案人：王梅霞系主任

案 由：本系張正衡老師和城鄉所合開之跨領域共授課程，認定為本系系內選修課程，提請討論。

說 明：1. 跨領域共授課程「理解臺灣：文化襲產之建構與解構」課程大綱，請見附件五。

2. 因共授課程由城鄉所主責申請，課程識別碼為城鄉所所編訂，欲認定為本系系內選修，需經由課程會議通過。

決 議：通過。

第三案 提案人：王梅霞系主任

案 由：本系領域專長模組事宜，提請討論。

說 明：1. 新提出領域專長模組「工藝體系與資源永續」計畫書和教務處回饋建議，請見附件六、七。

2. 既有領域專長模組「博物館與展示設計」，課程異動事宜(增加多選課程)，異動申請表和課程大綱請見附件八、九。

決 議：修改後通過。

參、臨時動議

無

肆、散會